

Nuestro salón de la fama alternativo

AQUÍ ESTÁN LOS NUEVOS MIEMBROS DE DICIEMBRE:

EL MANIFIESTO PACIFISTA MÁS IRREVERENTE...



Aventuras del buen soldado Svejk. ¡Que lo confiese ya! Zemeckis se tuvo que inspirar en esta novela (el gran clásico de la lengua checa) para *Forrest Gump*. Como él, Svejk es un soldado un poco tonto que sólo quiere obedecer todas las ordenes que recibe, pero con su simpleza sólo consigue ridiculizar el absurdo de la guerra. Preciosa edición de Galaxia Gutenberg.

UN TIPO CON MUCHO TALENTO (Y Poca cabeza)...



Scott Weiland parece empeñado en seguir forjando su reputación como sosias de Robert Downey Jr. El cantante ha tenido un 2008 típico: expulsión de Velvet Revolver por sus variadas adicciones, ingreso en prisión, gira de reunión con Stone Temple Pilots y gran segundo disco en solitario (*Happy in galoshes*) marcado por la sombra de Bowie. Genio y figura.

EL SECUESTRO MÁS TRAUMÁTICO DEL CINE...



El Intercambio. Cuando Angelina Jolie deja de lado su obsesión por resultar *sexy* en todo momento, se convierte en una tremenda actriz. Prueba de ello es la última obra de Clint Eastwood, en la que Christine Collins tiene que lidiar con una tremenda papeleta: sospecha que el hijo que le han devuelto tras un largo secuestro no es el suyo. Tremendo melodrama.

LA AVENTURA CON MÁS AIRE 'RETRO'...



Laberinto de juegos. Si quieres huir del comeocos pasa a otra página, si prefieres reencontrarte con ese icono de los 80 que fueron los librojuegos pasa por la librería y pregunta por este primer volumen de la colección *Tú decides la aventura* (Editorial Hidra). Puedes usar la vieja (pero efectiva) excusa de que es un regalo para tu sobrino.

EL GUITARRISTA ESPAÑOL QUE GIRA CON CALEXICO...



De Pedro (Jairo Zavala en casa) ha establecido una relación tan estrecha con Calexico en el último año que nuestra banda fronteriza favorita no ha dudado en *ficharlo* para su nueva gira mundial. Será en enero cuando lleguen a Europa, pero mientras puedes ver a Jairo con su propia banda de gira por España. Y para 2009, EP con Calexico y Russian Red. ¡Vaya ritmo!

(Recopilaciones)

EL ALIENTO DE MCCULLERS

“**PREFIERO CARSON** McCullers a William Faulkner porque escribe de modo más claro; y la prefiero a D. H. Lawrence porque no tiene mensaje”. Palabra de Graham Greene. Durante décadas, el lector que se ha acercado por primera vez a cualquiera de sus narraciones (*El corazón es un cazador solitario*, *La balada del café triste*, *Reflejos en un ojo*



dorado...) no ha podido dejar de experimentar una embriagadora sensación agridulce. Historias amargas de fracaso y soledad que, sin embargo, sacuden por su lirismo y musicalidad. El presente volumen reúne todos sus cuentos (trece de ellos inéditos en castellano), en una edición comentada por Rodrigo Fresán, gran especialista de la literatura norteamericana del siglo XX. Una estupenda manera de iniciarse en el universo personal de esta escritora con mayúsculas. — H. LUGONES

El aliento del cielo (Seix Barra) recopila todos los cuentos de Carson McCullers y tres novelas cortas en un único volumen (24 €).

ILUSTRACIÓN (DILEMA) JOE MCKENDRY

> DILEMAS DE DICIEMBRE (Cómo regatear a un encuestador callejero sin tener que detener el paso)

1. Empezamos por las normas básicas: aceleras el paso, miras hacia otro lado y pones cara de mala leche. Nadie para a alguien que parece mosqueado.



2. El hombre es persistente. Haces como que hablas por el móvil y exclamas bien alto. “Que estás en el hospital; ahora mismo voy!”.



3. El encuestador te sigue durante un par de manzanas. Necesitas una técnica más adulta. Te tapas los oídos y le gritas: “No te oigo; no te oigo... chincha, rabia!”.

